

FREEMISTAKEPROJECT

presenta

readiness is all

essere pronti è tutto - Amleto V, 2

SEMINARIO IN TRE FASI

per attori autori registi scrittori educatori
professionisti dello spettacolo e cultori dell'introspezione

condotto da

Francesca Viscardi Leonetti

Coach

Silvia Corsi

drammaturgia

Il lavoro del coach consiste nell'intercettare il processo di pensiero dell'artista, e nel sorreggere uno specchio nel quale l'artista stesso possa vedere il proprio processo di pensiero e domandarsi:

Cosa mi impedisce, come artista, di essere libera/o?
Quanto, come, perché nego il mio diritto a creare?

Guardare con coraggio il senso di inadeguatezza, l'ansia, la spinta alla rinuncia – tutti quei sabotaggi che ci impediscono la libertà creativa – e riconoscerne l'origine in un bisogno insoddisfatto che ci portiamo appresso come un peso, e che può invece essere trasformato in magico strumento di auto-rivelazione e auto-organizzazione.

Un processo che riguarda ogni artista: l'**attore**, il **regista**, lo **sceneggiatore** che cercano la vita sul palcoscenico e sullo schermo, l'**autore** che non vuole accontentarsi di un lavoro "ben fatto", l'**operatore sociale** che ha la responsabilità e il piacere di trasformare creativamente la realtà in cui lavora. "Le persone come noi sfidano i presagi" dice Amleto: di fronte a un'**urgenza politica, spirituale e artistica** non esiste la sfortuna, esiste la determinazione a conoscere, a vivere e a creare. E da Amleto e Antigone inizia il nostro viaggio.

un circolo virtuoso tra chi scrive, chi va in scena e chi lavora nel sociale
il diritto al Palcoscenico, il diritto alla Storia

FRANCESCA VISCARDI LEONETTI, assistente personale di Susan Batson e docente presso la Black Nexxus school di New-York, *special artist* con l'alto patrocinio dell'Actors Studio, interprete sotto la direzione artistica di Arthur Miller, è coach di attori e attrici di calibro internazionale e vincitori di premi Oscar; attualmente vive e lavora a Roma dove dirige la FreeMistakeProject.

SILVIA CORSI, attrice e autrice teatrale, si forma alla scuola GRM con Giovanni Moretti e Alfonso Cipolla e in seguito studia con Anton Milenin e Francesca Viscardi; attualmente collabora con il Balletto Civile, La Rabbia Giovane e l'Istituto per il Beni Marionettistici e il Teatro Popolare.

Date e luoghi di READINESS IS ALL:

La responsabilità di un sogno ai vertici: trasformo l'amarezza in stile.

TORINO 5.6.7.8 ROMA 26.27.28.29 NOVEMBRE 2009

Innocenza, sessualità e ironia: trasformo l'inadeguatezza in grazia.

TORINO 4.5.6.7 ROMA 25.26.27.28 FEBBRAIO 2010

Genialità e ossessività: trasformo l'ansia in passione.

TORINO 6.7.8.9 ROMA 20.21.22.23 MAGGIO 2010

Orari e svolgimento:

Giovedì Venerdì Sabato:

ore 10.00-13.30 analisi e scrittura (Silvia Corsi)

ore 14.30-18.00 messa in opera (Francesca Viscardi)

Domenica ore 10.00-13.00: messa in opera

Costi:

Partecipanti: 380 €

Uditori: 200 €

Costo per tre seminari: 900 €

Costo per tre seminari: 900 €

Sono previste riduzioni per gli operatori sociali.

info: silviacorsi@hotmail.com - freemistakeproject@tiscali.it

tel: 339.4640080 - 06.93939440

www.freemistakeproject.com

